

Les archives institutionnelles du groupe Radio France

Guide à l'usage du public

Service Archives écrites et Musée de Radio France

SOMMAIRE

- **1. Introduction : Radio France aujourd'hui.....4**
- **2. Missions et cadre réglementaire du service Archives écrites et Musée de Radio France.....5**
- **3. Accueil du public et modalités de consultation.....6**
- **4. Organisation des sources écrites : fonds conservés à Radio France.....8**
 - Archives de la présidence-direction générale depuis 1975
 - Archives de l'antenne, des programmes et de la production musicale
 - Archives des directions et services transversaux

SOMMAIRE

- **5. Organisation des sources écrites : fonds conservés aux Archives nationales.....17**
 - Les débuts de la radiodiffusion (1920-1960)
 - La direction générale de la Radiodiffusion nationale, de la RDF, de la RTF et de l'ORTF (1925-1976)
 - La présidence-direction générale de Radio France depuis 1975 (1924-2004)
 - Les programmes diffusés (1923-1993)
 - France Inter : direction de la chaîne, émissions et producteurs (1925-2013)
 - France Culture : direction de la chaîne, émissions, producteurs et réalisateurs (1938-1996)
 - Formations musicales (1941-2001)
 - Radio France Urgences (1994-2003)
 - Affaires extérieures et coopération / RFI (1943-1997)
 - Télévision (1953-1974)
 - Audience et étude du public (1952-1994)
 - Communication et campagnes publicitaires (1975-2009)
 - Fonctionnement de l'entreprise et de son administration (personnel, finances, technique, bâtiment...) (1930-2012)

RADIO FRANCE AUJOURD'HUI

Forme juridique de Radio France

- Société anonyme à capitaux publics, avec un actionnaire unique, l'État

Documents de référence de Radio France

- Loi du 30 septembre 1986 relative à la liberté de communication (modifiée en mars 2009)
- Cahier des missions et des charges (décret du 13 novembre 1987)
- Contrat d'objectifs et de moyens (signé avec l'État pour 4 ans)

Missions de Radio France

- Concevoir et programmer des émissions de radiodiffusion dont elle fait assurer la diffusion
- Apporter à toutes les composantes du public, information, enrichissement culturel et divertissement, selon la mission culturelle, éducative et sociale qui lui est assignée par la loi

Premier groupe radiophonique français, Radio France est une entreprise culturelle de référence

- 6 chaînes généralistes et thématiques et un réseau de proximité comprenant 44 stations locales



- 4 formations musicales



SERVICE ARCHIVES ÉCRITES ET MUSÉE DE RADIO FRANCE

Missions des Archives écrites de Radio France

- Collecter, classer, conserver et communiquer les documents produits et reçus par Radio France
- Contribuer, en tant que service d'archives, à la qualité du patrimoine informationnel de l'entreprise et permettre à Radio France de justifier de ses droits et de ses obligations en cas de contrôle ou de litige
- Sélectionner, constituer et valoriser les sources sur l'histoire de la radio et de Radio France

Historique du service Archives écrites et Musée de Radio France

- Mise en place en 1983 d'une mission pour l'histoire de la radiodiffusion au sein des services de la présidence de Radio France
- Création du service en 1986 à l'initiative de Jean-Noël Jeanneney, président-directeur général de Radio France et de RFI de 1982 à 1986
- Regroupement des Archives écrites et du Musée en 2002 afin de constituer un pôle patrimonial et de contribuer ainsi à l'image culturelle et au réseau des relations institutionnelles de Radio France

Cadre réglementaire appliqué à Radio France

- Radio France, entreprise publique, rend compte de ses activités à l'État auprès du Parlement, des ministères de tutelle, des autorités de contrôle
- Les documents qui procèdent de l'activité de Radio France sont des archives publiques, dont la gestion est assurée par le service Archives écrites et Musée de Radio France.
- Les archives de Radio France relèvent de la législation du Code du Patrimoine, Livre II sur les archives
- Les Archives écrites de Radio France sont contrôlées par la Mission des archives de France placée auprès du ministère de la Culture et de la communication
- Les archives historiques de Radio France, une fois classées et inventoriées, sont versées et conservées aux Archives nationales
- Les archives sonores sont conservées par l'INA, dans le cadre du dépôt légal

LES FONDS D'ARCHIVES ET LES DOCUMENTS CONSULTABLES A RADIO FRANCE

Le service Archives écrites et Musée de Radio France met à la disposition des chercheurs des archives et des documents de différentes natures et de différentes provenances.

- Fonds d'archives des directions, des chaînes et des formations musicales de Radio France, conservés sur place avant leur versement aux Archives nationales consultables dans les limites des délais de classement et de communicabilité
- Fonds liés aux programmes et à la communication institutionnelle de Radio France, reflet condensé de l'activité de Radio France
 - Revues et brochures éditées en interne
 - Organigrammes
 - Rapports annuels d'activité
 - Dossiers de presse et revues de presse associés aux programmes, aux événements réguliers ou aux manifestations exceptionnelles
 - Iconographies
- Bibliothèque d'étude généraliste et technique sur la radiodiffusion, la télévision et les médias
 - Travaux universitaires, ouvrages et revues dont les plus anciennes datent des années 1920
 - Fonds d'archives (notes de service, rapports officiels, correspondance, articles de presse)
- Sources écrites et iconographiques collectées et rassemblées par le Musée de Radio France autour de ses collections couvrant l'évolution des techniques de la radiodiffusion et de la télévision de 1898 à nos jours

CONSULTATION A RADIO FRANCE

Publics concernés

- Ensemble du groupe Radio France
- Institutions culturelles et professionnels de l'audiovisuel
- Etudiants, chercheurs, historiens
- Public curieux de la radio

Nous écrire

- archivesecrites@radiofrance.com
- musee@radiofrance.com
- Radio France - Service Archives écrites et Musée, 116 avenue du Président Kennedy, 75220 Paris cedex 16

Consulter sur place

- Ouverture au public sur rendez-vous du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h30
- "Espace chercheurs" : 17-21 avenue du général Mangin 75016 Paris, 6^e étage

L'organisation des archives de Radio France s'effectue selon l'organisation des activités de l'entreprise

L'ensemble des documents produits et reçus à Radio France rend compte de l'administration et du fonctionnement de la radio de service public et témoigne :

- des stratégies et politiques menées par chaque président-directeur général
- des activités des services dédiés aux antennes, aux programmes et à la production musicale
- des missions confiées aux directions et services transversaux de l'entreprise

ARCHIVES DE LA PRESIDENCE-DIRECTION GENERALE DEPUIS 1975

La structure générale des fonds d'archives de la présidence-direction générale s'organise autour de :

- **Instances**
 - Conseil d'administration
 - Assemblée générale
 - Instances représentatives du personnel (CE, CCE, CHSCT...)
- **Fonctionnement et activités de Radio France**
 - Secrétariat du président
 - Comité de direction et autres instances de gouvernance
 - Affaires et activités traitées par direction, chaîne et formation musicale
- **Relations avec les institutions publiques et politiques**
- **Relations avec les partenaires de l'audiovisuel sur le plan national et international**

Les archives des présidents-directeurs généraux sont à confronter, dans la limite des délais de classement et de communicabilité, avec les archives produites simultanément au sein des différentes équipes de direction :

- Archives des directeurs généraux
- Archives des directeurs de cabinet
- Archives des secrétaires généraux
- Archives des conseillers et chargés de mission auprès du président-directeur général

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

France Inter

- Radio généraliste : information, débat d'idées, divertissement, culture, musique
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats et d'évènements, les relations auditeurs, les émissions publiques, les relations presse, le Prix du Livre Inter, les coéditions, <http://www.franceinter.fr> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1963-2014

France Culture

- Radio culturelle : émissions, magazines, création radiophonique, fictions, documentaires, musique
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats et d'évènements, les relations auditeurs, les émissions publiques, les relations presse, le Festival d'Avignon, les coéditions, <http://www.franceculture.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1963-2014

France Musique

- Radio musicale : émissions musicales principalement classique, retransmission de concerts
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats, d'évènements et de festivals, les relations auditeurs, les émissions publiques, les relations presse, Prix France Musique, les coéditions, <http://www.francemusique.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1963-2014

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

FIP

- Radio musicale : programmation musicale éclectique, émissions musicales, informations pratiques et culturelles
- Domaines : la gestion de l'antenne et de la programmation auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats et d'évènements, les relations auditeurs, les relations presse, les concerts FIP, les coéditions, <http://www.fipradio.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1971-2014

France Info

- Radio d'information continue : information en temps réel sur toute l'actualité en France et à l'étranger (politique, économie, société, science, culture, justice, sport...)
- Domaines : la gestion et la production de l'antenne auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats et de prix, les relations auditeurs, les relations presse, les coéditions, <http://www.franceinfo.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1987-2014

Le Mouv'

- Radio musicale : programmation musicale et émissions à l'écoute des évolutions et des nouvelles tendances portées par les jeunes adultes
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats, d'évènements et de concerts, les relations auditeurs, les relations presse, les coéditions, <http://www.lemouv.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1997-2014

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

Radios Locales

- Radios implantées progressivement en région à partir de 1980 : animation et informations locales, services de proximité, programmation musicale
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats, d'évènements, de concours et de jeux, les relations auditeurs, les relations presse, le soutien à la chanson française...
- Dates extrêmes des sources : 1980-2000

Réseau France Bleu

- Radios généralistes de proximité héritières des Radios Locales : informations locales et nationales, informations pratiques et culturelles, programmation musicale, prévention et information des populations en situation de crise
- Domaines : la gestion de l'antenne et la production des émissions auxquelles s'ajoutent l'organisation de partenariats, d'évènements, de concours et de jeux, les relations auditeurs, les relations presse, la promotion de la production culturelle française, les coéditions, <http://www.francebleu.fr/> et la gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 2000-2014

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

Radio 7

- Radio destinée au public jeune : programme diffusé à Paris au début de la vague des radios libres
- Dates extrêmes des sources : 1980-1987

Radio Bleue

- Radio destinée principalement aux séniors : émissions d'information de service et de programmes musicaux
- Dates extrêmes des sources : 1980-2000

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

Autres programmes

- 1989 : Hector, programme musical de France Musique et Victor, programme culturel de France Culture Europe, tous deux numériques, créés et diffusés par le satellite TDF 1
- 1994 : Urgences Paris, radio de solidarité. Diffusion en ondes moyennes deux heures par jour sur Paris et la région parisienne. Extension en 1995 avec Urgences Lille
- 1994 : 107.7 FM, radio d'informations routières diffusée en fréquence synchrone par le réseau SANEF (Société des autoroutes du nord et de l'est de la France)
- 1995 : premier site internet de Radio France et développement du multimédia et des contenus proposés sur internet
- 1996 : Sophia, banque de programmes destinée aux radios associatives et commerciales privées
- 1996 : Elisa, programme "100% chanson française" diffusé en clair et en numérique. Fait partie des neuf programmes du groupe Radio France présents dans le bouquet CanalSatellite
- 1998 : 98 Radio France, première radio thématique du genre entièrement consacrée à un événement sportif exceptionnel, la Coupe du monde de football
- 2001 : M'Toulouse, radio temporaire de solidarité destinée aux victimes de l'explosion de l'usine AZF (3 octobre 2001-9 février 2002)
- 2006 : "Podcast Radio France", l'auditeur peut télécharger les émissions et les chroniques des chaînes du groupe Radio France
- 2006 : France Vivace, 100 % classique, qui émet 24h sur 24h sur le câble, le satellite et internet
- 2012 : France Culture Plus, le web-média étudiant de France Culture, <http://plus.franceculture.fr/>
- 2013 : France Culture Fictions, le portail des fictions radiophoniques produites par France Culture et les autres chaînes du groupe Radio France, <http://fictions.franceculture.fr/>
- 2014 : RF8, plate-forme d'écoute de musique en ligne, <http://www.rf8.fr/>

ARCHIVES DE L'ANTENNE, DES PROGRAMMES ET DE LA PRODUCTION MUSICALE

Directions et services en lien avec la musique et les formations musicales

- Production et organisation des saisons musicales et de concerts
- Domaines : régies de l'Orchestre national de France, de l'Orchestre philharmonique de Radio France, du Chœur de Radio France et de la Maîtrise de Radio France, concours de recrutement des musiciens et des choristes, Festival de Radio France et Montpellier, contribution à l'antenne auxquels s'ajoutent l'organisation de partenariats et d'évènements, les relations presse, le soutien à la création musicale, les éditions de disques...
- Dates extrêmes des sources : 1934-2014

Directions et services en lien avec l'audience et l'étude du public

- Domaines : études quantitatives et qualitatives du public, de l'audience des chaînes de Radio France et des radios concurrentes, accompagnement des chaînes et des directions de Radio France...
- Dates extrêmes des sources : 1969-2014

Régie française de publicité / Radio France Publicité

- Domaines : recettes publicitaires, gestion des espaces publicitaires de France Inter, France Info, France Bleu, du Mouv', du réseau France Bleu et des parrainages d'une partie des émissions de ces mêmes chaînes dans le respect des dispositions du cahier des missions et des charges de Radio France, <http://radiofrancepub.com/> et gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1975-2014

ARCHIVES DES DIRECTIONS ET SERVICES TRANSVERSAUX

Directions et services en lien avec les finances

- Domaines : élaboration, suivi et contrôle de l'exécution du budget annuel de Radio France, accompagnement des directions dans leur gestion financière, instruction des dossiers soumis à la validation de la direction générale, établissement des comptes, validation des procédures internes...
- Dates extrêmes des sources : 1975-2014

Directions et services en lien avec les ressources humaines

- Domaines : suivi des collaborateurs de Radio France et de l'évolution des métiers, mise en œuvre de la stratégie RH de Radio France, organisation du bon déroulement de la vie sociale de l'entreprise, négociation des accords et conventions collectives, relations avec les instances représentatives du personnel et les syndicats, politique d'action sociale, prévention des risques et santé au travail...
- Dates extrêmes des sources : 1964-2014

ARCHIVES DES DIRECTIONS ET SERVICES TRANSVERSAUX

Directions et services en lien avec la communication

- Domaines : promotion de l'image de Radio France, des chaînes, des programmes, des formations musicales, relations avec la presse, mise en œuvre des partenariats, des événements et des opérations exceptionnelles, choix des campagnes publicitaires, élaboration de la charte graphique, édition de supports publicitaires, accueil du public et exploitation des espaces de la Maison de la Radio, <http://maisondelaradio.fr/>, <http://editions.radiofrance.fr/>, <http://www.radiofrance.fr/> et gestion du contenu multimédia...
- Dates extrêmes des sources : 1945-2014

Directions et services en lien avec la technique, les technologies nouvelles et les nouveaux médias

- Domaines : gestion de l'ensemble des moyens techniques nécessaires à la production et à la diffusion des antennes de Radio France, mise à disposition des produits informatiques à Radio France, orientation et mise en œuvre du développement numérique de Radio France...
- Dates extrêmes des sources : 1970-2014

Directions et services en lien avec la construction et la gestion de la Maison de la Radio et des locaux en régions

- Domaines : architecture, fonctionnement de l'établissement et intendance générale, maintenance, travaux et aménagement des bâtiments...
- Dates extrêmes des sources : 1952-2014

Les archives historiques de Radio France sont conservées aux Archives nationales une fois classées et inventoriées par Radio France. Les inventaires sont consultables depuis la [salle des inventaires virtuelle](#).

LES DÉBUTS DE LA RADIODIFFUSION (1920-1960)

- Versement Archives nationales n° [19870714](#)

Fonds "Histoire de la Radiodiffusion en France et l'étranger" : archives papier (1920-1960)

LA DIRECTION GÉNÉRALE DE LA RADIODIFFUSION NATIONALE, DE LA RDF, DE LA RTF ET DE L'ORTF (1925-1976)

- Versement Archives nationales n° [19950218](#)

Direction générale de la RDF, de la RTF et de l'ORTF : archives papier (1925-1964)

- Versements Archives nationales n° [19960388](#) et [19990267](#)

Direction générale de la RDF, de la RTF puis de l'ORTF, arrêtés et décisions, notes de service : archives papier et fonds microfilmé (1939-1974)

- Versement Archives nationales n° 20090288 / 20100024

Direction générale de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. "Fonds ORTF" Instrument de recherche provisoire par service versant (1^e partie) : archives papier (1930-1976)

- Versement Archives nationales n° 20090288 / 20100024

Direction de la radiodiffusion de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. "Fonds ORTF" Instrument de recherche provisoire par service versant (4^e partie) : archives papier (1937-1975)

- Versement Archives nationales n° [19870378](#)

Fonds André Chamson, membre du conseil d'administration de l'ORTF de 1964 à 1973 : conseils d'administration, budget, émissions, programmes, sondages d'opinion, personnel, documentation : archives papier (1964-1973)

LA PRÉSIDENTE-DIRECTION GÉNÉRALE DE RADIO FRANCE DEPUIS 1975 : PRÉSIDENTS-DIRECTEURS GÉNÉRAUX, DIRECTEURS GÉNÉRAUX, CONSEILLERS... (1924-2004)

Mandats de Jacqueline Baudrier de 1975 à 1981 - Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste (1924-2002)

- Versement Archives nationales n° [20130628](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972, directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 et présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives photographiques (1924-2000)

- Versement Archives nationales n° [20130017](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972, directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 et présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives papier (1948-2002)

- Versement Archives nationales n° [19890536](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972 et directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 : archives papier (1963-1975)

- Versement Archives nationales n° [20130018](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972, directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 et présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives audiovisuelles (1963-2000)

LA PRÉSIDENTE-DIRECTION GÉNÉRALE DE RADIO FRANCE DEPUIS 1975 : PRÉSIDENTS-DIRECTEURS GÉNÉRAUX, DIRECTEURS GÉNÉRAUX, CONSEILLERS... (1924-2004)

Mandats de Jacqueline Baudrier de 1975 à 1981 - Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste (1924-2002)

- Versement Archives nationales n° [19900531](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972, directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 et présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives papier (1964-1980)

- Versement Archives nationales n° [19910245](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, rédactrice en chef de l'Actualité parlée à la RTF puis à l'ORTF de 1963 à 1968, directrice de l'Information à la 2^e Chaîne de télévision de l'ORTF de 1969 à 1972, directrice de la 1^{re} Chaîne de télévision de l'ORTF de 1972 à 1974 et présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives sonores (1968-1981)

- Versement Archives nationales n° [19890128](#)

Fonds Jacqueline Baudrier, journaliste, présidente-directrice générale de Radio France de 1975 à 1981 : archives papier (1975-1981)

- Versement Archives nationales n° [19900626](#)

Fonds François Billetdoux, chargé de mission à l'ORTF, responsable du Bureau d'étude des programmes (BEP, 1975), puis de la Cellule d'études prospectives (CEP, 1976-1980) et de l'Atelier de recherche de programmes (ARP, 1981-1983) à Radio France : archives papier (1971-1982)

LA PRÉSIDENTE-DIRECTION GÉNÉRALE DE RADIO FRANCE DEPUIS 1975 : PRÉSIDENTS-DIRECTEURS GÉNÉRAUX, DIRECTEURS GÉNÉRAUX, CONSEILLERS... (1924-2004)

Mandat de Michèle Cotta de 1981 à 1982 (1959-1982)

- Versement Archives nationales n° 20150051

Fonds Michèle Cotta, présidente-directrice générale de Radio France de 1981 à 1982 : archives papier (1959-1982)

Mandats de Jean-Noël Jeanneney de 1982 à 1986 (1964-1986)

- Versement Archives nationales n° [20140048](#)

Fonds Jean-Noël Jeanneney, président-directeur général de Radio France et de Radio France Internationale de 1982 à 1986 : archives papier (1964-1986)

- Versement Archives nationales n° 20140143

Fonds Jean-Noël Jeanneney, président-directeur général de Radio France et de Radio France Internationale de 1982 à 1986 : archives sonores (1982-1984)

Mandat de Jean-Marie Cavada de 1999 à 2004 (1991-2004)

- Versement Archives nationales n° 20080609

Fonds Jean-Marie Cavada, président-directeur général de Radio France : archives papier (1998-2004)

- Versement Archives nationales n° 20090130

Fonds Claude Norek, direction générale et inspection générale de Radio France : archives papier (1991-2004)

- Versement Archives nationales n° 20090176

Fonds Olivier Kaepelin, conseiller du président pour le développement de la politique culturelle de Radio France: archives papier (2001-2004)

LES PROGRAMMES DIFFUSÉS (1923-1993)

- Versement Archives nationales n° 19900214

Organisations administratives qui se sont successivement consacrées aux programmes de radiodiffusion et de télévision de la RDF, de la RTF puis de l'ORTF. Conseil supérieur des émissions, Conseil central de la Radiodiffusion Française, Conseil des programmes et Comités de programmes spécialisés : archives papier (1923-1974)

- Versement Archives nationales n° [19940001](#)

Grilles de programmes définitifs de la Radiodiffusion (RDF, RTF, ORTF, Radio France, 1948-1993) et de la Télévision (Chaînes 1, 2, 3 et émissions régionales de l'ORTF, 1973-1974) : fonds microfilmé (1948-1993)

- Versement Archives nationales n° [19960162](#)

Grilles de programmes définitifs de la Radiodiffusion (RDF, RTF, 1947-1950) : fonds microfilmé (1947-1950)

- Versement Archives nationales n° 19930511

Service accueil animation de l'ORTF puis de Radio France. Concerts et émissions publiques : archives papier (1966-1979)

- Versement Archives nationales n° [19930177](#)

Commission de la Qualité de Radio France : archives sonores (1977-1980)

- Versement Archives nationales n° [19920485](#)

Direction de l'Information de Radio France, bulletins et magazines d'information diffusés sur France Inter, France Culture, France Musique, INF 1 et Radio Bleue : archives papier (1978-1989)

FRANCE INTER : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS ET PRODUCTEURS (1925-2013)

Les Inter-Services (1963-1990)

- Versement Archives nationales n° [19900627](#)

Inter-Services (rédaction de France Inter à la RTF, l'ORTF et Radio France) : archives papier (1963-1990)

Clara Candiani (1925-2013)

- Versement Archives nationales n° [20130149](#)

Fonds Clara Candiani, journaliste et productrice animatrice de l'émission *Les Français donnent aux Français* diffusée sur France Inter : archives papier (1925-2013)

- Versement Archives nationales n° [20130263](#)

Emission *Les Français donnent aux Français* de Clara Candiani diffusée sur France Inter : archives papier (1964-1982)

- Versement Archives nationales n° 20130150

Emission *Les Français donnent aux Français* de Clara Candiani diffusée sur France Inter : archives sonores (1950-1982)

Emission *Vécu* (1978-1981)

- Versement Archives nationales n° [20130071](#)

Emission *Vécu* de Michel Tauriac et Patrice de Méritens diffusée sur France Inter : archives papier (1978-1981)

- Versement Archives nationales n° 20130094

Emission *Vécu* de Michel Tauriac et Patrice de Méritens diffusée sur France Inter : archives sonores (1978-1981)

FRANCE INTER : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS ET PRODUCTEURS (1925-2013)

Emission *Le téléphone sonne* (1977-1980)

- Versement Archives nationales n° 20144160

Emission *Le téléphone sonne* de Gilbert Denoyan diffusée sur France Inter : archives papier (1977-1980)

Macha Béranger (1980-1995)

- Versement Archives nationales n° [19980208](#)

Fonds Macha Béranger, productrice et animatrice d'émissions diffusées sur France Inter : archives papier (1980-1994)

- Versement Archives nationales n° [19980207](#)

Emission *Allô Macha* de Macha Béranger diffusée sur France Inter : archives sonores (1995)

Emission *Rue des entrepreneurs* (1985-2010)

- Versement Archives nationales n° [20120089](#)

Emission *Rue des entrepreneurs* de Didier Adès et Dominique Dambert diffusée sur France Inter : archives papier (1985-2010)

- Versement Archives nationales n° [20130019](#)

Emission *Rue des entrepreneurs* de Didier Adès et Dominique Dambert diffusée sur France Inter : archives sonores (1998-2002)

FRANCE INTER : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS ET PRODUCTEURS (1925-2013)

Olivier Nanteau (1983-1996)

- Versement Archives nationales n° [19970164](#)

Fonds Olivier Nanteau, producteur à France Inter : archives papier (1983-1996)

- Versement Archives nationales n° [19970165](#)

Emissions d'Olivier Nanteau *Méli-Mélodie* de la CRPLF, *Eurêka*, *Les Echos du Bordel Ambient - EBA* et *C'est à vous* diffusées sur France Inter : archives sonores (1989-1996)

- Versement Archives nationales n° [19970330](#)

Emission *Mission Antarès* d'Olivier Nanteau, enregistrements réalisés à Baïkonour au Kazakhstan, diffusée sur France Inter : archives sonores (1992)

- Versement Archives nationales n° [19970540](#)

Emission *C'est à vous* d'Olivier Nanteau diffusée sur France Inter : archives sonores (1994-1995)

- Versement Archives nationales n° [19970541](#)

Emission *Les Echos du Bordel Ambient* d'Olivier Nanteau diffusée sur France Inter : archives sonores (1995-1996)

Julien Delli Fiori (1992-2010)

- Versement Archives nationales n° 20144681

Emissions de Julien Delli Fiori *Ascenseur pour le jazz* (1997-2010), *Extérieurs jazz* (1997-2006), *Night and day* (1992-2009), *Jazz à tous les étages* (1998), *Appellation Contrôlée* (2000) diffusées sur France Inter : archives papier (1992-2010)

FRANCE INTER : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS ET PRODUCTEURS (1925-2013)

Patrice Gélinet (1996-2011)

- Versement Archives nationales n° 20144583

Emissions de Patrice Gélinet *Les jours du siècle* (1996-1999) et *2000 ans d'histoire* (1999-2011) diffusées sur France Inter : archives papier (1996-2011)

Emissions *Tam Tam Etc.*, *Eclectik* et *Alter Ego* (2001-2005)

- Versement Archives nationales n° [20130020](#)

Emissions *Tam Tam Etc.* de Pascale Clark (2001-2004), *Eclectik* de Rebecca Manzoni (2004-2005) et *Alter Ego* de Patricia Martin (2003-2004) diffusées sur France Inter : archives papier (2001-2005)

- Versement Archives nationales n° [20130021](#)

Emission *Tam Tam Etc.* de Pascale Clark diffusée sur France Inter : archives sonores (2001-2004)

Valli (2003-2013)

- Versement Archives nationales n° 20140302

Emissions de Valli *Système disque* (2003-2008), *Pop etc.* (2008-2013), *I love USA (moi non plus)* (2004), *Il était une femme* (2005) et *Le prix Constantin* (2004-2011) diffusées sur France Inter : archives papier (2003-2013)

FRANCE CULTURE : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS, PRODUCTEURS ET RÉALISATEURS (1938-1996)

- Versement Archives nationales n° [19940737](#)

France Culture, direction de la chaîne (1963-1994) et antériorité des fonds des producteurs et réalisateurs concernés (1938-1962) (RDF, RTF, ORTF et Radio France) : archives papier (1938-1994)

Georges Godebert (1948-1995)

- Versement Archives nationales n° [20000392](#)

Fonds Georges Godebert, réalisateur radio, formateur et syndicaliste à la RDF, la RTF, l'ORTF puis à Radio France : archives papier (1948-1995)

Jean Thévenot et les *Chasseurs de son* (1939-1986)

- Versement Archives nationales n° [19910681](#)

Fonds Jean Thévenot et *Chasseurs de son* (RDF, RTF, ORTF et Radio France) : archives papier (1947-1986)

- Versement Archives nationales n° [19910682](#)

Fonds Jean Thévenot et *Chasseurs de son* (RDF, RTF, ORTF et Radio France). Disque du souvenir CIMES 1973 : archives sonores (1948-1973)

- Versement Archives nationales n° [19930510](#)

Fonds Jean Thévenot et *Chasseurs de son* (RDF, RTF, ORTF et Radio France) : archives sonores (1953-1982)

- Versement Archives nationales n° [19970331](#)

Fonds Jean Thévenot, producteur d'émissions de radiodiffusion et de télévision à la Radiodiffusion nationale, à la RDF et à la RTF : archives papier (1939-1952)

FRANCE CULTURE : DIRECTION DE LA CHAÎNE, ÉMISSIONS, PRODUCTEURS ET RÉALISATEURS (1938-1996)

Emission *La Fenêtre ouverte* (1968-1996)

- Versement Archives nationales n° [19980206](#)

Emission *La Fenêtre ouverte* d'André Chanu diffusée sur France Culture : archives papier (1968-1996)

Emission *Equinoxe* (2000-2006)

- Versement Archives nationales n° 20150054

Emission *Equinoxe* (2000-2006) de Caroline Bourguin et autres contributions (2001-2003) diffusées sur France Culture : archives papier (2000-2006)

FORMATIONS MUSICALES (1941-2001)

- Versement Archives nationales n° [F/43/70-F/43/72](#)

Administration des services artistiques. Fonds relatif aux artistes musiciens de la Radiodiffusion française pendant et après la deuxième guerre mondiale. Dossiers "Artistes musiciens juifs frappés d'interdiction", "Epuration administrative pour faits de collaboration", "Comité interministériel dit de la Guillotine institué par la loi du 25 juin 1947" (1941-1954)

- Versement Archives nationales n° [19900532](#)

Administration des services artistiques de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. Régie générale des Orchestres et des Chœurs : archives papier (1942-1975)

- Versement Archives nationales n° 19950286

Administration des services artistiques de la RTF et de l'ORTF. Régie générale des Orchestres et des Chœurs : archives papier (1951-1987)

- Versement Archives nationales n° [20020001](#)

La Maîtrise, formation musicale de la RDF, la RTF, l'ORTF puis de Radio France : archives papier (1945-2001)

RADIO FRANCE URGENCES (1994-2003)

- Versement Archives nationales n° [20130261](#)

Radio France Urgences : archives papier (1994-2002)

- Versement Archives nationales n° 20130260

Radio France Urgences : archives sonores (1994-2003)

AFFAIRES EXTÉRIEURES ET COOPÉRATION / RFI (1943-1997)

- Versement Archives nationales n° [19900290](#)

Direction des Affaires extérieures et de la coopération (DAEC / ORTF) et Radio France Internationale (RFI / Radio France) : archives papier (1963-1981)

- Versement Archives nationales n° 20090288 / 20100024

Direction des informations ; Direction des relations internationales ; Délégation aux stations d'outre-mer ; Office de coopération radiophonique de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. "Fonds ORTF" Instrument de recherche provisoire par service versant (3^e partie) : archives papier (1943-1976)

- Versement Archives nationales n° [20060371](#)

Fonds documentaire provenant de RFI et de ses "ancêtres" : RFOM (1954-1956), SORAFOM (1956-1962), OCORA (1962-1969), ORTF/DAEC (1969-1974) : archives papier (1948-1997)

- Versement Archives nationales n° [20030414](#)

Coopération radiophonique avec l'Afrique francophone : archives sonores (1969-1971)

TÉLÉVISION (1953-1974)

- Versement Archives nationales n° [19950256](#)

Fonds Pierre Sabbagh, journaliste, sous-directeur de l'actualité télévisée et animateur d'émissions de télévision à la RTF puis à l'ORTF : archives papier (1953-1968)

- Versement Archives nationales n° [20130366](#)

Direction de la télévision de la RTF puis de l'ORTF : archives papier (1954-1971)

- Versement Archives nationales n° [19960488](#)

Appui rédactionnel pour les journaux télévisés de TF1 antérieurement à la privatisation de la chaîne en 1986, traitement de l'actualité : archives photographiques (XX^e siècle)

- Versement Archives nationales n° [20060400](#)

Appui rédactionnel pour les journaux télévisés, traitement de l'actualité : archives photographiques : archives photographiques (1960-1974)

- Versement Archives nationales n° [20010163](#)

Appui rédactionnel pour les journaux télévisés, traitement de Mai 68, de manifestations lycéennes et estudiantines et d'autres manifestations : archives photographiques (1968-1974)

AUDIENCE ET ÉTUDE DU PUBLIC (1952-1994)

- Versement Archives nationales n° [19880562](#)

Service des Etudes d'opinion de la RTF puis de l'ORTF, courrier des téléspectateurs et des auditeurs : archives papier (1952-1974)

- Versement Archives nationales n° [19880217](#)

Service des Etudes d'opinion de la RTF puis de l'ORTF, audiences : archives papier (1962-1972)

- Versement Archives nationales n° [19960387](#)

Bureau d'Etude du public de l'ORTF puis de Radio France : archives papier (1966-1994)

- Versement Archives nationales n° [20000393](#)

Bureau d'Etude du public de l'ORTF puis de Radio France : archives papier (1972-1992)

COMMUNICATION ET CAMPAGNES PUBLICITAIRES (1969-2009)

- Versement Archives nationales n° [20060359](#)

En direct d'Apollo XI, Radio Terre, France Inter, France Culture, Inter Variétés : affiche (1969)

- Versement Archives nationales n° 20130327

Atelier Image et Son et service de la Production audiovisuelle de Radio France : archives audiovisuelles (1975-2009)

FONCTIONNEMENT DE L'ENTREPRISE ET DE SON ADMINISTRATION (PERSONNEL, FINANCES, TECHNIQUE, BÂTIMENT...) (1930-2012)

- Versement Archives nationales n° [19960019](#)

Dossiers de personnel de la Radiodiffusion française, de la RTF et de l'ORTF : dossiers de musiciens des orchestres et de choristes sortis de fonctions avant le 1^{er} janvier 1975, dossiers de personnels ayant collaboré au service des affaires générales de 1943 à 1953 et dossiers de personnels recrutés à titre occasionnel de 1961 à 1967 : archives papier (1930-1975)

- Versement Archives nationales n° 20090288 / 20100024

Direction de l'administration générale et Contrôle financier de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. "Fonds ORTF" Instrument de recherche provisoire par service versant (2^e partie) : archives papier (1940-1974)

- Versement Archives nationales n° 20090288 / 20100024

Direction de l'équipement et de l'exploitation de la RDF, de la RTF et de l'ORTF. "Fonds ORTF" Instrument de recherche provisoire par service versant (6^e partie) : archives papier (1943-1974)

- Versement Archives nationales n° 20120197

AESPA, Association des employeurs du service public de l'audiovisuel (1982-2009) : archives papier (1971-2012)

- Versement Archives nationales n° [19990150](#)

Notes d'information interne de Radio France "La Radiale" : fonds microfilmé (1975-1991)



**archives écrites
musée**